

Maria Papa Rostkowska

Maria Papa Rostkowska urodziła się w Polsce, jednak większość lat pracy twórczej spędziła we Włoszech. Początkowo zajmowała się malarstwem, zdobywając uznanie w polskim środowisku artystycznym lat Odwilży. Po śmierci represjonowanego politycznie męża wyjechała na Zachód. Wyszła za mąż za cenionego włoskiego krytyka sztuki. Gdy zamieszkała w Toskanii – w okolicy miejscowości Pietrasanta – zajęła się rzeźbą.

Wśród jej kontaktów i przyjaźni artystycznych naczelnym miejscem zajmowała znajomość z Juanem Miro i utrzymywana przez wiele lat korespondencja z artystą. Ponadto utrzymywała kontakty i korespondencję z licznymi wybitnymi postaciami świata kultury, m.in. Chagallem, Hartungiem, Sergem Poliakoffem, Marino Marinim, Henrym Moore, Dubuffetem, Soulages'em, Ionesco, Vittorio de Sica, Niną Kandinsky oraz Sonią Delaunay.

Twórczość artystyczna Marii Papa wpisuje się w najważniejsze kierunki artystyczne jej czasów. Naczelnym zadaniem rzeźbiarki jest poddanie trudnego materiału bezkompromisowej wizji, w której z marmuru wyłania się forma zawłaszczająca przestrzeń.

Po śmierci artystki trzy z jej prac rzeźbiarskich znalazły się w stałej plenerowej ekspozycji rzeźby w Muzeum Narodowym im. Xawerego Dunikowskiego – Królikarnia w Warszawie.

Edith-Laure Rostkowski

Edith-Laure Rostkowski pochodzi z artystycznej rodziny. Jako bardzo młoda osoba, ma na swoim koncie liczne realizacje w zakresie biżuterii artystycznej.

Artystka posługuje się srebrem, półszlachetnymi kamieniami, bursztynem i masą perłową. W swoich realizacjach inspirowana naturą, w twórczy sposób oddając witalny charakter przyrody. Kolorem i formą tworzy w swoich projektach wrażenie naturalnej żywotności. Piękno tych przedmiotów to odbity blask cudów przyrody oddany służbie kobiecemu pięknu.



Katarzyna Napiórkowska

Dyrektor Galerii

oraz

Nicolas Rostkowski

Dyrektor Galerii Orenda w Paryżu

mają zaszczyt zaprosić na wystawę

Maria Papa Rostkowska
rzeźba

Edith-Laure Rostkowski
biżuteria artystyczna

Wernisaż odbędzie się
w czwartek, 13 maja 2010 o godz. 19.00

Galeria Sztuki Katarzyny Napiórkowskiej
Rynek Starego Miasta 19/21, Warszawa
www.napiorkowska.pl

W dniu 14 maja 2010 o godzinie 17.00
nastąpi uroczyste odsłonięcie rzeźb Marii Papa Rostkowskiej
w ogrodach Królikarni- Oddziału Muzeum Narodowego w Warszawie.



Galeria Sztuki Katarzyny Napiórkowskiej

prezentuje:

Ars longa
dzieła klasyków sztuki polskiej

Viva l'arte
sztukę wybranych artystów współczesnych

Alter ego
twórczość artystów młodego pokolenia

www.napiorkowska.pl

Wszystko o sztuce polskiej • All about Polish art

Galeria Sztuki Katarzyny Napiórkowskiej,
Warszawa, ul. Świętokrzyska 32 , tel. (22) 652 19 39
ul. Puławska 15 (CFP), ul. Puławska 17, Rynek Starego Miasta 19/21/21a,
ul. Krakowskie Przedmieście 42/44 (Bristol);
Poznań, Stary Rynek 95/96
www.napiorkowska.pl mail: galeria@napiorkowska.pl

(logo)
Orenda International Art – Paris, France



Maria Papa Rostkowska
Edith-Laure Rostkowski